

4 COPIE
VIOLA

Bernard CAVANNA

Pasta fumata
&
Laullhères bariolés

(pour trio à cordes)

Tous les accords en bariolage **pp**

notation simplifiée :



commencer par le haut pour le violon, par le bas pour l'alto et le violoncelle

Aux Laullhères

Pasta 'Fumata

Bernard Cavanna

Très lent et très souple (surtout des genoux)

Violon *mf*

Alto *p*

Violoncelle *p*

6

f

molto Rubato

11

3

VI.

Alt.

Vlc.

© 2002 by Whiskas Editions

21 *tempo lento*

3

6

6

8^{va}

Alt.

Vlc. *arco.*

Pizz.

VI.

25

VI.

Alt.

Vlc.

21 *tempo lento*

VI. *3* *3* *6* *6* *8va*

Alt. *3*

Vlc. *arco.* *Pizz*

25

VI.

Alt.

Vlc.

Violon

Pasta Fumata

Bernard Cavanna

Très lent et très souple (surtout des genoux)

mf

6

f

molto Rubato

11

3

10 *tempo*

sf

(f)

13 *Poco più Mosso*

Rall *tempo*

21 *tempo lento*

3

6

6

8^{va}

25

Alto

le
COPIÉ

Pasta Fumata

Bernard Cavanna

Très lent et très souple (surtout des genoux)

p

6

molto Rubato

10 *tempo*

13 *Poco più Mosso*

Rall *tempo*

21 *tempo lento*

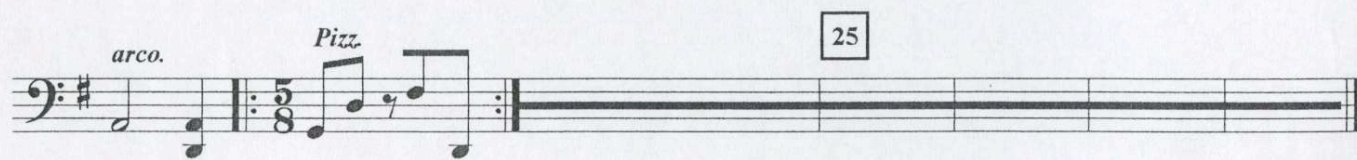
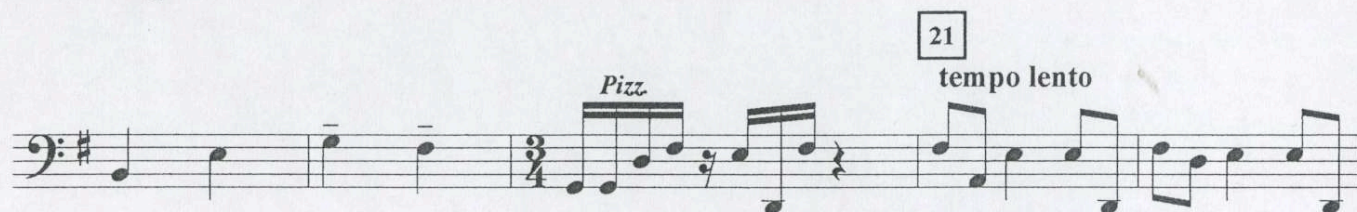
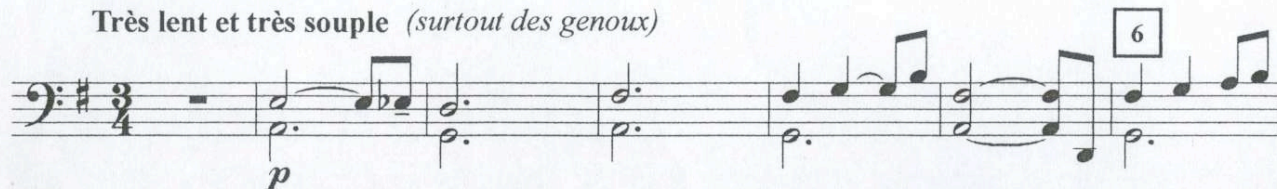
25

Violoncelle

Pasta Fumata

Bernard Cavanna

Très lent et très souple (surtout des genoux)



ORIGINAL
E. DANDIN

Laullhères baricoles

Bernard Cavanna

FANTOVA
Violon

BLOT
Alto

AYACHE
Violoncelle

♩ = 63

I II

p *mp* *pp*

5

VI. *simile...*

Alt. *simile...*

Vlc. *simile...*

mf

© 2002 by Whiskas Editions

11

VI.

Alt.

Vlc.

DELISLE

16

VI.

Alt. *mf*

Vlc. *pp*

↑ autre Vlc

21

VI. *mf* *f*

Alt. *f* *pp* *mp* *mf*

Vlc.

26

VI. *mf* *pp*

Alt. *mf* *pp*

Vlc.

BARTOS 2nd

- 3 -

30

VI. *mf*

Alt.

Vlc.

FASSER

35

VI. *f* *pp*

Alt. *p* *2nd* *mf*

Vlc. *f*

- 4 -

40

Vi. *mf* *mf* *pp*

Alt. *pp* *mf* *f* *mf*

Vlc. *f*

46

Vi. *Rall molto*

Alt. *mp* *p*

Vlc.

Violon

Laullhères bariolés

Bernard Cavanna

♩ = 63

I II

p *pp*

4

6

simile...

7

12

17

mf *f*

22

3

3

3

26

30

mf

3

35

f *pp*

39

mf *mf* *pp*

43

47

Rall molto *mf* *pp*

Alto

Laullhères bariolés

Bernard Cavanna

$\text{♩} = 63$

mp *pp*

4 *6* *6* *6* *6* *6* *simile...*

8

14 *mf*

19 *f* *pp*

23 *mp* *mf* *mf*

27 *pp*

33 *p* *f*

Tempo

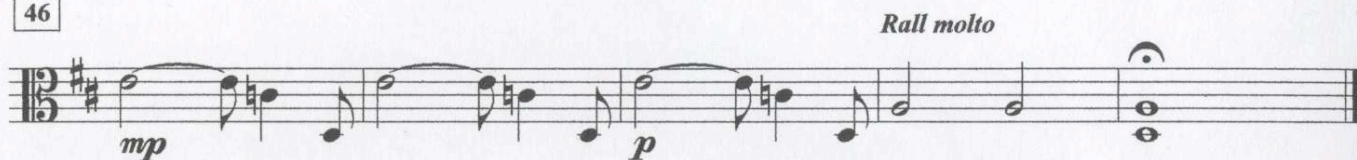
38



42



46



Violoncelle

Laullhères bariolés

Bernard Cavanna

$\text{♩} = 63$

p

pp

simile...

mf

pp

f

